

Kansainvälisten osaajien pitovoima luo elinvoimaa – kulttuuri kotoutumisen tukena

ELY-keskukset & Kuntaliitto: pitovoima-webinaarit

9.4.2025

Kotkan kulttuurijohtaja Tomi Purovaara



- Keitä ne kansainväliset osaajat ovat?
- Kenen kulttuurista puhutaan?



2 näkökulmaa Helsingistä

Kulttuurikeskus Caisa: erikseen vai yhdessä - kuntalaisnäkökulma

- <https://caisa.fi/>
- Vastasi 2016 saakka Helsingin kaupungin kulttuuritalojen monikulttuurisesta ohjelmasta
- Caisa 2.0.-suunnitelma suositteli valtavirtaistamaan ko. toiminnan myös muihin taloihin (Stoa, Malmitalo, Kanneltalo, Vuotalo, Annantalo)
- Caisa toimii nykyisin eri kulttuurien (myös suomalaisen) kohtaustapaikkana

Globe Art Point, kansainvälisten taideammattilaisten yhteisö ja kehittämiskeskus - ammattilaisnäkökulma

- <https://www.globeartpoint.fi/>
- 2016 perustettu keskus, joka opastaa kansainvälisiä ammattitaiteilijoita suomalaiseen yhteiskuntaan ja taidealaan
- Edistää monimuotoisuutta, tasa-arvoa ja integraatiota taide- ja kulttuurialalla.



Osallisuus pitovoiman rakentajana

”Ei mitään meistä ilman meitä”

- Osallisuuden ja yhdessä tekemisen kautta aktiiviseksi toimijaksi
- Osallisuuden askeleet:

**Tiedotetaan – kysytään palautetta – kuullaan ja keskustellaan –
kehitetään yhdessä – päätetään yhdessä!**





Kotkan kaupunkistrategia 2035

Visio

Puistopääkaupunki Kotka – hyvinvoiva ja kansainvälinen satama- ja kulttuurikaupunki

Arvot

Rohkeus. Reiluus. Rakkaus





Kotkan kulttuuriohjelma 2024-2030

Visio

2030 Kotka on uusiutuva ja monimuotoinen taiteen ja kulttuurin hyvinvoinnin alue.



Kunnan tehtävänä on järjestää kulttuuritoimintaa. Tämän tehtävän toteuttamiseksi kunnan tulee:

- 1) edistää kulttuurin ja taiteen yhdenvertaista saatavuutta ja monipuolista käyttöä;
- 2) luoda edellytyksiä ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle;
- 3) edistää kulttuurin ja taiteen harrastamista sekä niihin liittyvää kansalaistoimintaa;
- 4) tarjota mahdollisuuksia kulttuurin ja taiteen eri muotojen ja alojen tavoitteelliseen taide- ja kulttuurikasvatukseen;
- 5) edistää kulttuuriperinnön ylläpitämistä ja käyttöä sekä paikallista identiteettiä tukevaa ja kehittävää toimintaa;
- 6) edistää kulttuuria ja taidetta osana asukkaiden hyvinvointia ja terveyttä, osallisuutta ja yhteisöllisyyttä sekä paikallista ja alueellista elinvoimaa;
- 7) edistää kulttuurista vuorovaikutusta ja kansainvälistä toimintaa ja toteuttaa muita kulttuuriin ja taiteeseen liittyviä toimia.



Kulttuuri, kotoutuminen, pitovoima Kotkassa

ERIYTYNEISYYDESTÄ KULTTUURIPALVELUJEN VALTAVIRTAISTAMISEEN

- Kotkan Kulttuurifoorumi-verkosto: neuvoa antava moninainen keskusteluryhmä
- Laaja yhteistyö: kulttuuripalvelut, maahanmuuttopalvelut, seurakunnat, yhdistykset, yksittäiset taiteilijat, XAMKin kv-opiskelijat
- Yhteissuunnittelu, säännölliset tapaamiset (myös epämuodolliset)
- Saavutettava viestintä, edulliset toimintatilat
- Eri kulttuurien omat tapahtumat ja tilaisuudet / yhteiset koko kaupungin tilaisuudet
- Monikielinen kirjasto
- Lasten kieli- ja kulttuurikerhot



Tavoitteena yhdessä suunnittelun ja tekemisen meininki, jossa otetaan erilaisten kuntalaisten potentiaali yhteiseen käyttöön.

→ Osallisuus → Hyvinvointi → Pitovoima → Yhteiskuntarauha



Kiitos!

Tomi Purovaara
p 040 668 27 47
tomi.purovaara@kotka.fi