



10.12.2019

KAAKKOIS-SUOMEN LUOVIENTALOJEN KEHITTÄMISVERKOSTON KOKOUS 4/2019

Aika 29.11.2019

Klo 9.00-11.30

Paikka **Lappeenranta, TE-toimisto, Villimiehenkatu 2B, neuvotteluhuone Kokouskulma**
Lisäksi Skype-yhteys

Läsnä	Taiteen edistämiskeskus; Ka-S Etelä-Karjalan liitto Lappeenrannan museot Kaakkois-Suomen ammattikorkeakoulu Saimaan ammattikorkeakoulu Humanistinen ammattikorkeakoulu Lappeenrannan kaupunki, Lappeenrannan liiketoiminnat Oy Kotkan kaupunki Haminan kaupunki Imatran kaupunki Eksote Hämeen ELY-keskus Kaakkois-Suomen ELY-keskus Kaakkois-Suomen ELY-keskus Kaakkois-Suomen ELY-keskus	Johanna Vuolasto (Skype-yhteys) Anu Talka (Skype-yhteys) Leena Rätty Ari Lindeman Eija Mustonen Juha Iso-Aho Terhi Jantunen Tomi Purovaara (Skype-yhteys) Ilkka Muurman (Skype-yhteys) Sarianna Purtilo (Skype-yhteys) Minna Piirainen (Skype-yhteys) Minna Taipale Juha Linden Asko Jaakkola Ritva Kaikkonen, pj.
-------	---	--

1. Kokouksen avaaminen, läsnäolijoiden toteaminen ja esittely

Ritva Kaikkonen toivotti osallistujat tervetulleiksi kokoukseen. Kokoukseen osallistujat esittäytyivät.

2. Etelä-Karjalan ja Kymenlaakson kuulumisia (mm. tapahtumia ja verkoston toimintaa, luovan talouden hankkeita, muita hankkeita)

Aktiivinen Kaakkois-Suomen luovien alojen verkosto edistää hanketoiminnalla alueellista kulttuuritoiminnan kehittämistä. Alueellisten kehittämistehtävien viidestä hankkeesta kaksi tulee Kaakkois-Suomeen.

Alueellisista kehittämistehtävistä **Eloa ja iloa Kaakkois-Suomeen** -hankkeen vetovastuussa on Kaakkois-Suomen ammattikorkeakoulu ja osatoimittajana on Saimaan ammattikorkeakoulu. Hankkeen toiminta kohdistuu Kymenlaakson ja Etelä-Karjalan alueella toteutettaviin kuntien kulttuuritoimintaa kehittäviin työpajoihin. Kaakon taiteen **Välitöntä taidetta** -hankkeen toiminta vastaa taiteellisen työn ja toiminnan edellytysten tukemiseen.

10.12.2019

Ritva Kaikkonen kertoi, että Kouvolassa Kaakkois-Suomen ammattikorkeakoulu on järjestänyt 26.11.2019 Yhteiskehittämisiltapäivän Kymenlaakson ekosysteemivaikuttajille. Kyseessä Kymenlaakso Startup Ecosystem-hanke. Vaikuttavuuden kannalta keskeistä on yhteistyö, mittaaminen ja koordinaatio. Petteri Portaankorva on pitänyt em. tilaisuudessa esityksen liittyen Kouvolan kaupungin strategiaan

[http://ep.kouvola.fi/cgi/DREQUEST.PHP?page=meetingitem&id=20194860-9.](http://ep.kouvola.fi/cgi/DREQUEST.PHP?page=meetingitem&id=20194860-9)

Yhteistyö ja ekosysteemi-tilaisuus

Olemme samalla kartalla: yhteistyötä, koordinaatioita ja mittaamista. Lisäarvoa verkostosta, rahoitushaut hyödynnetään.

Ari Lindeman Kaakkois-Suomen ammattikoreakoulu

Xamkiin kuuluu hyvää. Alkusyksystä kommentoivat Kouvolan kaupungin strategiaa, elinvoiman kasvu-ohjelmaa luovan talouden näkökulmasta. Valmistelevat Urban innovative actions -ohjelman hanketta. Liittyy kulttuurin ja kulttuuriperinnön esilletuomiseen paremmin kaupungissa sekä digitaalisen taiteen hyödyntämiseen. Sen käyttäminen kaupungin muutosjohtamisen työkaluna.

Luovan talouden rooli Kymenlaakson elinkeinoelämän kilpailukyvyyn, liiketoiminnan lisääjänä. Vaikuttajaviestintä. Hanke tulee AIKO-rahoista keväällä.

Ko. vastuualueen 12 hankehakemusta laitettu lähiaikoina, joista useimmat saaneet myönteisen kaiun.

Luovan alan tutkimusyksikkö ja sen alainen osaajajoukko. Luovan alan osaamisen tuominen perinteiseen hankemaailmaan kantaa hedelmää. Indikaatio siitä, että kannattaa rohkeasti luovan alan osaamisen käyttöä lisätä. Alueen organisaatioissa. Rohkaiseva signaali. Hyvin positiivisin mielin kohti joulua. Paljon on töitä.

Minna Piirainen Eksote

Jakkara2-hanke on päättymässä. Kaiku-kortti Lappeenrannassa ja Imatalla. Lasten ja nuorten talon yleisilmettä kohennettiin; työpajoja ja seinämaalauksia. Kulttuurihyvinvointisuunnitelmaa tehtiin. Taide- ja kulttuuri osaksi Eksoten rakenteita sekä alueellista hyvinvointia siitä.

Hoivapuolella musiikkiesityksiä, -tuokioita lähetetty asiakkaille suoraan kotiin. Äärettömän hyvää palvelua ja toimintaa asiakkaille.

Hyvinvoinnin ja terveyden tiimissä seurataan alueellisia tietoja. TEAviisariin on tullut kulttuuriviisari tänä vuonna. Kannattaa tutustua.

10.12.2019

Anu Talka Etelä-Karjalan liitto

29.11.2019 julkaistaan Etelä-Karjalan maakuntahistorian toinen osa Imatralle. Se on kulttuurin ja luovan talouden merkittävä kehittämialusta. Noin 1600 sivua tarinoita, joita voidaan ottaa hyötykäyttöön identiteettiin ja osallisuuteen liittyvässä tekemisessä kuin myös elinkeinolisessa kehittämisessä. Ihmisten kiinnittäminen ja osallisuuden sekä kokemuspohjan rakentaminen on tärkeää. Alue näyttää elinvoimaiselta ja elävältä, kiinnostavalta. Talka haastoi kaikki hyödyntämään tätä perustutkimusta myös laajasti. Kymenlaaksosta vastaava paketti on valmistunut vajaa 10 vuotta sitten.

Suvorov-hanke on alkamassa vuoden 2020 alusta. Etelä-Karjalan virkistysaluesäätiö on hallinnoijana. CBC-rahoitteinen, Etelä-Karjala, Etelä-Savo on mukana sekä Leningradin Oblastin alue.

Luumäellä tehdään maaseuturahoituksella useampiakin kulttuurimatkailuun liittyviä, Salpalinjaan ja Väliväylään liittyviä ja sotaan liittyviä kehittämishankkeita.

Keskiviikkona perustettiin Saimaa-sopimusta strategisesti eteenpäin vievä yhdistys mm:ssa matkailuun liittyen. Mukana Etelä-Savon ja Etelä-Karjalan kaupungit, maakunnat sekä Varkaus. Tarinan kehittäminen on mm:ssa tärkeä asia. Kaikenlainen yhteistyö.

Saimaa-ilmiö, Savonlinnan kulttuuripääkaupunki-hanke. Saimaa-ilmiö toimii hyvänä kehittämialustana. Itä-Suomen kulttuuristrategiaa työstetään. Yhteistyö tulee lisääntymään paljon.

Sarianna Purtilo Imatra

Talouden säästöpainetta. Kulttuurin ei lakisääteisiin palveluihin paineet kohdistuvat. Kolmannen ja neljännen sektorin merkitys tulee kasvamaan. Yhteistyötä tarvitaan, jotta voimme monipuolisesti tarjota mm. tapahtumia. Kaupungin resurssit pienenevät.

Lasten kulttuurikeskus Metku on hienosti saanut rahoitusta. Monenlaisia tapahtumia ja kokemuksia pystytään tarjoamaan nuorille.

Imatran kaupungin strategia: hyvinvoinnin edistäminen, elinvoimaisuuden vahvistaminen. Kulttuuripuolen avustukset ovat merkittävä mahdollisuus; 60 000 euroa vuodessa toiminta- tai kohdeavustuksia. Kaupunki tarjoaa tiloja maksutta tai korvausta vastaan.

Imatra on lähdössä myös Kaiku-korttikokeiluun. Toki paljon on jo maksuttomia palveluja. Museo, teatteri mukana.

Liite Imatran strategian toimeenpano-ohjelma 2018-2021

10.12.2019

Tomi Purovaara Kotka

Purovaara avasi Kotkan kaupunkistrategiaa.

Kulttuurin ja luovan alan näkökulmasta kiinnostavaa: Oppiva ja yrittävä Kotka, Upean elinympäristön Kotka, Yhteinen Kotka. Elinvoiman edistäminen. Upean elinympäristön Kotka: yhteistyön lisääminen, verkostomaisen toiminnan lisääminen. Kotkan kulttuuri ry perustettu. 20 kulttuuri- ja taidealan yhdistystä ja toimijoita. Keskeinen kumppani kaupungin kulttuuritoiminnalle. Tomi Purovaa on kutsunut koolle 10.12.2019 Etelä-Kymenlaakson kaupunkien kulttuuritoimistojen väkeä. Kuntien yhteistoimintaa ja miksei laajemminkin maakunnassa.

Avauksia kulttuuri- ja taidealan järjestöihin. Katsotaan, mitä uutta toimintaa saadaan aikaan.

Talouden puolesta Purovaara on kartoittanut ulkopuolisen rahoituksen lähteitä. Miettinyt mitä voi merkitä kaupungille ja uudelle yhdistykselle. Kaupungin kulttuuritoimijoiden sparraus on aloitettu, kun itse hakevat ulkopuolista rahoitusta. Kaupunkiympäristö, puistot. Kulttuurin ja tapahtumien kaupunki. Toimenpiteitä.

Talous: Kotkassa kulttuurilta ei ole leikattu yhtään.

Kulttuuritilat: esimerkkejä ja hyviä käytäntöjä. Kaupunkisuunnittelu.

Yhteinen Kotka

Kulttuurisäätiön kanssa yhteistyötä. Yhteistoimintaa kulttuurin avulla. Yhteistyön malleja.

Yksinkertaiset mittarit Kotkan strategiassa. Antaa pohjaa omaan toimintaan.

11.11.2019 päivitetty Kotkan strategia: https://www.kotka.fi/instance/data/prime_product_julkaisu/kotka/embeds/kotkawwwstructure/34261_KOTKA2025_strategia_ja_mittarit_KH.pdf

Iikka Muurman Hamina

Kulttuuripalvelujen henkilöstö on kolminkertaistunut viime vuoden vaihteessa. Yhden kulttuurituottajan sijaan on nyt kolme kulttuurituottajaa. Resurssilisäys kohdentuu lasten ja nuorten kulttuuriin. Haminan kaupungin strategiassa ei ole valitettavasti mainittu kulttuuria ollenkaan. Kulttuuri on muilla termeillä sisäänrakennettu strategiaan tavoitteisiin.

<https://www.hamina.fi/wp-content/uploads/2018/02/Haminankaupunginstrategia.pdf>

Haminassa on kuvataiteilijamalli. Taitelijoiden asemaa pyritään kohentamaan kaupungissa tarjoamalla työtilaisuuksia.

Tervetuloa tutustumaan Oiva Toikan lasilintunäyttelyyn Haminan kirjastoon. Yksityiskohdista lahjoituksena saatu 606 linnun kokonaisuus on ainutlaatuinen Suomessa.

10.12.2019

Leena Rätty Lappeenrannan museot

Saimaa-ilmio. Saimaan koko alueen museoiden tapaaminen: Etelä-Savo, Pohjois-Savo, Pohjois-Karjala, Etelä-Karjala. Yhteistyöhankkeena mietitään suurta näyttelyä Saimaan historiasta ja sen merkityksestä. Hyvin käytännönläheistä. Tehdään omaa työtä, mutta vaan laajentaen ja yhdistäen voimia. Saadaan samanaikaisesti näkyvyyttä. Mahdollisesti markkinointiyhteistyötä. Vähän ennakoiden kulttuuripääkaupunkihakuun liittyen konttinäyttelyn pyörittämistä pienenä pop-up näyttelynä. Saimaata käytettäisiin myös väylänä. Nykytaiteen toimintamallin laajentaminen. Yhteistyön tiivistäminen. Rakennetaan uutta konseptia. Tuottaisi näkyvyyttä. Kulttuuri-kaupunkihakemukseen saataisiin myös kulttuurisia sisältöjä.

Osallisuutta ja mahdollisuutta päästä kulttuurisisältöihin käsiksi: digitaalinen pinna, tehtäisiin Saimaa-ilmionäkymätyyppinen, johon koottaisiin kaikki Saimaan alueen museot. Aineistoja. Se avaisi suurelle yleisölle museon aineistoja laajasti.

Suvorovin väliväylä -hankkeessa museot ovat mukana asiasisältöjen kautta. Museomaailman suurena muutoksena Etelä-Karjalaan on saatu lisää vastuumuseonimikkeen myötä myös henkilöitä. Aloitaa alueellinen, maakunnallinen arkeologi ja korjaus- ja restaurointiasiantuntija. Vastuumuseorakenteessa on kaikki mahdolliset työtehtävät. Alueellinen taidemuseotyö, joka ulottuu myös Kymenlaaksoon. Paikallismuseoneuvontaan, rakennetun kulttuuriympäristön työ nimenomaan vahventuu. Museovirasto siirtää tehtäviä nimenomaan maakuntiin. Suuri muutos. Sama tapahtuu myös Kymenlaaksossa. Tämä tuottaa myös alueellista vahvistumista erikoisesti rakennetun kulttuuriympäristön osaamiseen. Ja asiantuntijuuden siirtymistä maakuntiin.

Suomalais-venäläinen yhteistyö: museopedagogiikkaa. Lähtee toteutumaan ensi vuoden puolella. Aikaisemmin on ollut näyttely-yhteistyötä. Yhteistyö jatkuu Venäjän puolelle Viipurissa. Tehty sopimuksia. Perustavasti museomaailmaan liittyviä asioita tapahtuu.

Vastuumuseoiden laajentuminen: rahoitukset valtiolta. Se on huippu juttu. Ilman erikoisrahoituksia ei pystyttäisi toteuttamaan näin laajaa tehtäväkenttää. Merkityksellinen vaikuttavuuden kannalta. Asiantuntijoita saadaan tasaisesti jaettua Suomessa. Yhteistyökuvia jatketaan.

Yhdessä tekeminen laaja-alaistuu.

Eija Mustonen Saimaan ammattikorkeakoulu

Kuvataiteen koulutus siirtyi Imatralta Lappeenrantaan. Iso ponnistus. Tulee paljon yhteydenottoja LUTin puolelta. Saimaan ammattikorkeakoulun puolelta tekniikkaa yliopiston tutkimuksiin, kun tarvitaan visuaalista osaamista.

Saimaan ammattikorkeakoulu ja Lahden ammattikorkeakoulu yhdistyy 1.1.2020 LAB-ammattikorkeakouluksi.

Kulttuuritaiteen koulutus on Lappeenrannassa ja muotoilu ja viestintä on Lahdessa.

10.12.2019

Osaaminen laajenee. LAB-ammattikorkeakoulun tärkein tehtävä on koulutus. Isot tavoitteet TKI-toiminnalle. Rohkealla mielellä ollaan eteenpäin menossa.

Tunne työ-hanke: tehtiin Kimpisen lukion kanssa yhteistyötä. Yhteisötaide-teos. Yhteisö ja katutaide-seminaari oli pari viikkoa sitten. Saimaan ammattikorkeakoulun kuvataideopiskelijat ja Kimpisen lukion kuvataiteeseen erikoistuvat. Harjoittelumahdollisuuksia.

Viime keväänä Yli vaaran vuosien - hanke. Satakunnan ammattikorkeakoulu päähakija. Kuvataiteilijan uuden työn malli. Haetaan verkostomallia. Kansallisen verkoston kehittäminen. Tarkoitus tehdä kansallinen malli.

Aures-hankehakemus lähtenyt keskiviikkona. Creative Europe. Nuorten taitelijoiden liikkuvuuden edistäminen. Myös yleisösuhteen kehittäminen. Miten löydetään uutta yleisöä?

Juha Iso-Aho Humanistinen ammattikorkeakoulu

Saimaan-ilmio -hankkeeseen liittyen laaditaan Savonlinnan kulttuuristrategia v. 2027 mukana olevien ympäryskaupunkien eli Pohjois-Karjala, Pohjois-Savo, Etelä-Karjala, Etelä-Savo. Näiden maakuntien keskuskaupunkien kulttuuristrategia osaksi kulttuuripääkaupunki hakukirjaa. Lappeenrannan / Etelä-Karjalan suunnalla tämä on päätetty hoitaa siten, että Etelä-Karjalan liitto ja Lappeenrannan kaupunki päättävät tilata kulttuuristrategian valmistelutyön Humakilta. Juha Iso-Aho sai käytännössä toimeksiannon. Tammikuun loppuun on aikaa tehdä Lappeenrannan / Etelä-Karjalan kulttuuristrategia v. 2020- 2027.

Maakuntastrategian kulttuuritoimintaan liittyviä asioita vahvistetaan. Hyödynnetään Lappeenranta 2033. Kulttuuristrategia tulee toimimaan ohjaavana dokumenttina sekä Lappeenrannan seuraavan strategian että myös Etelä-Karjalan liiton tulevan maakuntaohjelman laatimisessa. Tarkoitus on lisätä kulttuurin painoarvoa maakuntaohjelmassa. Tarkoitus on saada kulttuuri ihan oikeasti näkyviin.

Kulttuuri katsotaan hyvin laajasti peruspalveluna ja ennaltaehkäisevänä toimintana, osana hyvinvointisektorin toimintaa, rakenteita ja toimintamuotoja, elinkeinona. Kulttuurimatkailun kehittäminen, kehittyvän matkailun ydinsisältönä. Yleisenä vetovoimatekijänä. Tapahtumien, kaupunkiympäristön ja visuaalisen ilmeen, luovan ilmapiirin, harrastusmahdollisuuksien kautta. Kulttuuri näkyisi kaikissa näissä näkökulmissa.

Humak: CBC-rahoitteinen hanke alkanut. Etsitään kulttuuriorganisaatioita, jotka lähtisivät hankkeessa kehittämään omaa toimintaansa. Ansaintamalleja. Toimijalähtöisesti liikkeelle.

10.12.2019

Terhi Jantunen Lappeenrannan kaupunki

Greenreality-karnevaalit olivat elokuun lopussa. Paljon erilaisia toimijoita oli esittelemässä Greenreality-toimintaa. Perustettiin Greenreality-puisto Lauritsalan suunnalle. Istutettiin puita.

Kotitalouksia kannustetaan. **Ideri** palkittiin kestävän kehityksen yrityksenä.

Greenreality Network on Etelä-Karjalassa yrityslähtöisesti toimiva energia- ja ympäristöalan verkosto, joka luo jäsenilleen sekä alueelle kasvua ja uusia liiketoimintamahdollisuuksia.

<https://www.greenreality.fi/network/greenreality-network>

Taitelijat tekivät muraaleja. Esimerkiksi Kissamies -muraali.

Lasten oikeuksien päivän ympärille lasten kulttuurikeskus Metkun ohjelmaa. Yhteistaideteos. Lasten oikeuksien teemaan juttuja. Mm:ssa Turva- paikka - taideteos. Kaupunginjohtajalle oli tehty laulu.

Juttu Galleria Pihatosta <https://yle.fi/uutiset/3-10989636>

Greenreality uutisia ja tapahtumia <https://www.greenreality.fi/>

Johanna Vuolasto, Taiteen edistämiskeskus

Uusi opas prosenttiperiaatteesta. Taiteen prosenttiperiaatteen edistämisen palvelu. Valtakunnallinen palvelu kaikille toimijoille. Tarkoitus vahvistaa aluetaidemuseoita, joiden vastuulla on prosenttiperiaatteen edistäminen alueellisesti. Yhteistyötä ja avunantoa.

Johanna Vuolaston vetämä kehittämisohjelma

Taiteen käytön, hyvinvoinnin ja osallistamisen kehittämisohjelma päättyy vuodenvaihteessa.

Taiken taiteen hyvinvointivaikutuksien tulosseminaarin, #taidetoimii (20.11.) tallenteet ovat nähtävissä kahden viikon ajan Youtubessa ja esitykset slidesharessa pitempäänkin.

Tiedot löytyvät Taiken tapahtumakalenterista tilaisuuden ohjelmasta, josta linkit ovat kätevästi jokaisen puheenvuoron alla. Jos linkki ohjautuu Taiken etusivulle, klikkaa linkkiä uudestaan siirtyäksesi tapahtumaan.

<https://www.taike.fi/fi/tapahtuma/-/tapahtuma/2209/view>

Lisäksi tässä linkit kahteen uusimpaan Taiteen edistämiskeskuksen oppaaseen:

Pia Houni: TAIDETOIMINTA TALOUDEN TUKIJANA SOSIAALI- JA TERVEYSSEKTORILLA

https://storage.googleapis.com/turku-amk/2019/11/taide_talous_pia_houni_taike_ra-portti_web.pdf?fbclid=IwAR29XC-shCxEO5H165OV-jkEpt6KuH3BI1I6PYKzV1VWH4Qp60mjrWEyl

Pauliina Lapio: YHTEISÖLÄHTÖINEN TAITEILIJARESIDENSSI SOSIAALI- JA TERVEYSALALLA -MENETELMÄOPAS

10.12.2019

https://storage.googleapis.com/turku-amk/2019/11/taike_residenssiopas_web.pdf?fbclid=IwAR2m5vt9-HLkrR7YmT9IepvrAHXhNWTJobNkGDieSC5Idb8hn1LvhPJ0ug

Ja WHO:n raportti taiteen vaikutuksista hyvinvointiin ja terveyteen:
<http://www.euro.who.int/en/media-centre/events/events/2019/11/launch-of-first-who-report-on-the-evidence-base-for-arts-and-health-interventions>

Johanna Vuolasto

<https://minedu.fi/documents/1410845/6583087/Vuolasto+Johanna.pdf/82f476f1-31dd-4cec-9c69-efbc783c24be/Vuolasto+Johanna.pdf.pdf>

Seuraavalle 5-vuotiskaudelle tulee palvelu. Liittyy uuteen kuntien kulttuuri-toimintalakiin. Taiken palvelun perustaminen Kouvolaan? Alueellisuus houkuttaa.

Juha Linden Kaakkois-Suomen ELY-keskus

TF kannustaa uusiin liiketoiminta-avauksiin. Verkostoyhteistyö niin luovan alan kuin myös oppilaitosten kanssa. Oman osaamisen tuotteistaminen. Luovan alan yrityksen oman markkinoinnin suunnittelua. Palvelumuotoilu. Yritystoimintaan uusia näkökulmia. Monialaisuus. Kannusteet.

Ritva Kaikkonen esitteli Lappeenrannan kaupungin strategiaa

<https://www.lappeenranta.fi/fi/Kaupunkimme/Strategia>

Asko Jaakkola Kaakkois-Suomen ELY-keskus

TF:n näkökulmasta kansainvälistymispotentialia omaavia yrityksiä ei koskaan ole liikaa. TF:n koordinaattoreiden tietoon tällaisia yrityksiä.

Uusia avauksia: liiketoimintakuvioita. Asioiden eteneminen. Pilotoidaan palveluja, tiimiytyminen ja valmennus. Osaamisen jakaminen. Sopivia yrityksiä: koordinaattoreihin yhteys.

Esitysten tekoon apua. Luovien alojen yritysten yhteistyö muiden alojen yritysten kanssa.

Terhi Jantunen Lappeenrannan kaupunki

Uudenlaista rakennusmateriaalia kehitetään. Metsäyhtiöt mukana. Pilottituotteita tulostamalla yhdistettynä uuteen materiaaliin. Muotoiluyrityksiä mukana. Virtuaalisuunnittelu, Saimaan ammattikorkeakoulu.

10.12.2019

3. Kaakkois-Suomen luovien alojen verkoston vaikuttavuus ja hallitusohjelman suuntaa luovien alojen toiminnalle, kehittämispäällikkö Ritva Kaikkonen, Kaakkois-Suomen ELY-keskus

Tavoitteena verkostoyhteistyön tiivistäminen moniammatillisissa verkostoissa. Taiteen, kulttuurin ja luovien alojen tuotanto- ja palvelusektorit ovat työvoimallisia ja ne kasvavat edelleen.

Kaakkois-Suomen luovien alojen verkoston systemaattista verkostoyhteistyötä edelleen laajapohjaistetaan ja tiivistetään. Kuntalaisten kuulemista lisätään ja foorumeja järjestetään. Taitelijoiden työllistymistä edistetään.

Keskustelua

4. Työpaja: Strategisen kumppanuuden vaikuttavuuden edistäminen (painopisteet ja mittarit)

Verkosto aloitti keskustellen pohtimaan Kaakkois-Suomen luovien alojen verkoston pitkän aikavälin vaikuttavuustavoitteita. Sen jälkeen panos, tuotos, vaikutustavoitteita.

Työtä jatketaan vuoden 2020 alkupuolella.

5. Ajankohtaista ESR-toiminnasta, rahoitusasiantuntija Minna Taipale, Hämeen ELY-keskus

Minna Taipale Hämeen ELY-keskus

Syksyllä haku auki. Hakemuksia melkein 100. Kaakkois-Suomen alueen hakemuksista 8 on neuvotteluissa. 4 Etelä-Karjalassa ja 4 Kymenlaaksoissa. Rahaa Kymenlaaksossa noin 1 miljoona ja Etelä-Karjalassa noin 600 000 euroa. Uutta rahaa ei tälle kaudelle ole tulossa. Kaikki mitä jaetaan on aikaisemmista hankkeista purkautuvia. Mahdollisia uusia hakuja, jos hankkeista purkautuu. Ensi vuoden puolella tiedetään.

Lisätalousarviota odotellaan. Miten purkautuvat ohjautuvat? Uuteen ohjelmakauteen näyttää tulevan yksi ohjelma Suomeen. Moni asia on auki; esimerkiksi valtakunnalliset teemat.

Creve 2.0 verkossa tapahtuvaa yritysneuvontaa. Ks. Facebook.

Katso Esitysliite Minna Taipale Hämeen ELY-keskus

6. Muut asiat

Suomalais-venäläisen kulttuurifoorumi

Kulttuurifoorumin valmisteluaikataulu 2019-2020

<https://www.kultforum.org/fi/lahti-2020>

10.12.2019

1. Suomalaiset toimijat tekevät hanke-ehdotukset 20.11.2019 - 29.2.2020 välisenä aikana kulttuurifoorumin kaksikielisessä tietokannassa osoitteessa <http://kultforum.org/ru/>.

2. Hanke-ehdotukset käännetään venäjäksi 15.4.2020 mennessä.

3. Venäläinen osapuoli aloittaa venäläisten partneriehdokkaiden rekrytoinnin maaliskuussa 2020. Venäläiset toimijat vastaavat suomalaisten ehdotuksiin osoitteessa www.kultforum.org/ru/. Hanketiedot valmistuvat 31.5.2020 mennessä.

4. Venäläisten hanketiedot käännetään suomeksi 30.6.2020 mennessä.

5. Suomalainen ja venäläinen osapuoli vahvistavat partneriparit ja heidän osallistumisensa Lahdessa järjestettävään kulttuurifoorumiin 30.7.2020 mennessä.

6. Lahden kulttuurifoorumi järjestetään 2.-3.10.2020 (saapuminen 1.10. ja kotiinlähtö 4.10.), päätapahtumapaikkana on Sibeliustalo.

***Kaakkois-Suomi: CreMa2019 -tukea saaneet**

Kaakkois-Suomi

REUNA Kustantamo ja kirjakauppa Oy / Tarja Tornaesus
Virtuaalinen Kymi Libri. Kymi Libri -kirjamessujen virtuaaliversio.

Keltainen Keinu / Päivi Eskola

Taidevaellus. Hanke luo verkostoja ja uusia toimintamalleja luovien alojen yritysten ja luontoyritysten kesken uusien liiketoimintamallien kehittämiseksi.

<https://www.kopiosto.fi/AVEK/tukipaatokset/crema/>

***Kaakkois-Suomeen kaksi alueellisiin kehittämistehtäviin liittyvää hankepäättöä viidestä**

Alueellisista kehittämistehtävistä Kaakkois-Suomen ammattikorkeakoulun toiminta kohdistuu Kymenlaakson ja Etelä-Karjalan alueella toteutettaviin kuntien kulttuuritoimintaa kehittäviin työpajoihin. Kaakon taiteen toiminta vastaa taiteellisen työn ja toiminnan edellytysten tukemiseen. Etelä-Pohjanmaan liiton ja Kuopion kaupungin toiminta liittyy kulttuurin yhdenvertaiseen saatavuuteen, monipuoliseen käyttöön sekä taiteelliseen työhön ja

10.12.2019

toimintaan Etelä-Pohjanmaalla ja Pohjois-Savossa. Jyväskylän kaupungin toiminta Keski-Suomessa painottuu erityisesti nuoriin.

Ministeri Kosonen myönsi kunnille 1,3 miljoonaa euroa kulttuurin kehittämistehtäviin ja kokeiluihin

https://minedu.fi/artikkeli/-/asset_publisher/ministeri-kosonen-myonsi-kunnille-1-3-miljoonaa-euroa-kulttuurin-kehittamistehtaviin-ja-kokeiluihin

Kaakkois-Suomen kulttuurin teema uutiskirje 21.11.2019

<https://kehaemail.sst.fi/messages/view/4582/0/1255ab84597461bef88ba052af0fdf48>

7. Kokouksen päättäminen

Puheenjohtaja kiitti verkostoa aktiivisuudesta ja tuloksellisesta verkostoyhteistyöstä ja päätti kokouksen.

- OKM: <https://minedu.fi/hakuaikoja>
- Rural Finland II: <http://ruralfinland.karelia.fi/>
- Visit Finland

<https://www.businessfinland.fi/suomalaisille-asiakkaille/palvelut/matkailun-edistaminen/visit-finland/>

Ritva Kaikkonen

Puheenjohtaja

Liitteet [Imatran strategian toimeenpano-ohjelma 2018–2021](#)

[Esitys Minna Taipale Hämeen ELY-keskus](#)

Jakelu Kaakkois-Suomen luovien alojen kehittämisverkoston jäsenet ja varajäsenet

Tiedoksi Kaakkois-Suomen ELY-keskus, E-vastuualue

10.12.2019

JAKELU Kaakkois-Suomen luovien alojen kehittämisverkoston jäsenet ja varajäsenet:

Taiteen edistämiskeskus; Ka-S
Etelä-Karjalan liitto
Kymenlaakson liitto
Xamk

Saimia amk
Humanistinen ammattikorkeakoulu
Lappeenrannan teknillinen yliopisto
EKAMI
Kouvola Innovation Oy
Lappeenrannan kaupunki,
Lappeenrannan liiketoiminnat Oy
Imatran Seudun Kehitysyhtiö Oy
Cursor Oy
Haminan kaupunki
Imatran kaupunki
Kotkan kaupunki
Kouvolan kaupunki
Kouvolan kaupungin teatteri
Kaakon taide
Kaakkois-Suomen ELY-keskus
Kaakkois-Suomen ELY-keskus
Kaakkois-Suomen ELY-keskus
Kaakkois-Suomen ELY-keskus
Kaakkois-Suomen ELY-keskus
Kaakkois-Suomen ELY-keskus
Hämeen ELY-keskus

Kokoukseen kutsuttu
Hämeen ELY-keskus
Kouvolan kaupunki
Xamk
Voimateatteri/Toimintavoima Oy
Eksote
Xamk
Saimia
Saimia
Kymenlaakson museo
Kymenlaakson museo
Kymenlaakson museo
Lappeenrannan museot
Lappeenrannan museot

Johanna Vuolasto, Heli Kauhanen
Anu Talka, Satu Sikanen
Mia Hämäläinen, Pia Lindgren
Petteri Ikonen, Jorma Fagerström, Silja Suntola,
Ari Utriainen, Ari Lindeman
Eija Mustonen, Henri Karppinen
Juha Iso-Aho, Katri Kaalikoski
Markku Ikävalko
Ulla Jaskari, Katja Andrejev
Kirsi Vainio, Paula Kulla
Terhi Jantunen, Päivi-Linnea Pötry

Miia Ruohio, Antti Oravuo
Marjo Luomi
Ilkka Muurman, Hannu Kaukiainen
Sarianna Purtilo, Eero Laajo
Tomi Purovaara, Tiina Salonen
Petteri Portaankorva
Tiina Luhtaniemi
Anna Vilkuna
Tea Munne
Heikki Melolinna
Asko Jaakkola
Juha Linden
Ritva Kaikkonen
Tarja Kähärä
Riikka Huhtanen-Pitkänen

Minna Taipale
Elina Koivisto
Riku Happonen
Piia Kleimola
Aija Rautio
Laura Lehtinen
Kaisu Laasonen
Mari Härkönen
Kirsi Niku
Kirsi Toivonen
Marja Salmijärvi
Leena Rätty
Satu Ståhlberg