



Taide kohtaamisalustana sektorirajat ylittävälle kulttuurisille innovaatioille (TAIKA)

Toteuttajat: Helsingin yliopisto (pää toteuttaja), Lapin yliopisto, Teatterikorkeakoulu, Turun ammattikorkeakoulu, Diakonia-ammattikorkeakoulu ja Lahden ammattikorkeakoulu.

Hankkeen kesto: 1.8.2008 - 31.05.2011

Hankkeen rahoitus: 1 415 573 €

ESR + valtio: 1 166 240 €

Kunta: 219 349 €

Muu julkinen: 1 229 €

Yksityinen: 28 755 €

Valtakunnallinen kehittämisohjelma: Innovaatio- ja osaamisjärjestelmien kehittämisohjelma

Hanke rakennerahastotietopalvelussa: [S10803](#)

Hankkeen verkkosivut: www.taikahanke.fi,
www.sovellataidetta.fi

Taidelähtöisiä menetelmiä on käytetty Suomessa lähinnä sosiaali- ja terveysaloilla, nuoriso- ja vanhuustyössä, opetuksessa sekä työyhteisöjen hyvinvointiin liittyvissä hankkeissa. Menetelmien käyttö on kuitenkin jäänyt irralliseksi, eikä osaamista ole aiemmin koottu yhteen. Ne eivät ole löytäneet tietään sektorirajojen yli valtion, kuntien, yksityisten yrittäjien ja muiden toimijoiden hyödynnettäväksi. TAIKA I -hankkeen tarkoituksena oli koota yhteen hajallaan oleva tieto, rakentaa verkkoon kohtaamisalusta eri alojen toimijoille, laatia projektien seurantaan yhteinen mittaristo ja vaikutusten arviointijärjestelmä sekä laajentaa luovien ja toiminnallisten menetelmien käyttöä uusiin yhteyksiin ja toimintaympäristöihin.

Tavoitteet

TAIKA-hankkeen tehtävänä on ollut pohtia, miten taiteen ja työelämän integraatiota voisi edistää laajemmin suomalaisessa työelämässä. Hankkeelle asetetut tavoitteet liittyvät ajankohtaisiin teemoihin innovaatiopolitiikan ja kulttuuripolitiikan alalla: millä tavalla taide ja kulttuuri liittyvät vallitsevaan innovaatiopolitiikkaan ja innovatiivisuuteen yleensä ja mitkä ovat taiteen ja kulttuurin vaikutukset työelämässä. Hankkeen tavoitteina oli kerätä, tuottaa ja välittää tietoa taidelä-



töisten menetelmien käytöstä erilaisissa työyhteisöissä, mallintaa prosessit, joilla taidelähtöisiä menetelmiä otetaan käyttöön sekä kehittää taidelähtöisten menetelmien käyttöä edistävää ohjaus- ja mentorointijärjestelmää.

Tulokset

Hankkeessa tehty prosessianalyysi kuvaa taidelähtöisten menetelmien käytön prosessin työpaikoilla ja toimii jatkossa pohjana työelämän laadun ja innovaatioiden edistämiseksi tehtävälle, taidetta ja kulttuuria hyödyntävälle kehittämistyölle (Taide käy työssä, Lahden ammattikorkeakoulun julkaisu 2010). Prosessianalyysi perustuu pitkäkestoisiiin pilotteihin sosiaali- ja terveysalalla. Havaintojen perusteella taidelähtöisillä menetelmillä on selvästi annettavaa työelämälle. Analyysin keskeisintä antia on taiteellisen toiminnan aloittamiseen liittyvien estävien ja edistävien tekijöiden tunnistaminen.

Hankkeessa tuotettiin Sovellataidetta-verkkopalvelu, joka tarjoaa kohtaamispaikan taidelähtöisten menetelmien käyttäjille ja tilaajille. Palvelu toimii sosiaalisen median periaatteiden mukaisesti. Taidelähtöiset, osallistavat ja soveltavat menetelmät on koottu hankkeen tuottamaan julkaisuun Taidetta työelämään, joka on saatavissa verkosta.

Jatkuvuus

Sosiaali- ja terveysalalla on syntynyt innostus, josta näyttää juurtuvan pysyviä vaikutuksia toimintatapoihin. Myös opetukseen menetelmät siirtyvät pikkujalaa. Jatkohankkeessa Taide työelämän laadun ja innovaatiokykyisyyden edistäjänä (2011 - 2013) menetelmiä juurrutetaan työyhteisöjen arkipäivään ja viedään uusille toimialoille.





VIRSU Pohjois-Pohjanmaan digitaalinen kulttuuriperintö

Toteuttaja: Haapajärven kaupunki

Hankkeen kesto: 1.11.2008 - 30.11.2011

Hankkeen rahoitus: 571 100 €

ESR + valtio: 499 800 €

Kunta: 71 300 €

Hanke rakennerahastotietopalvelussa: [S10409](#)

Hankkeen verkkosivut: www.kirjastovirma.net

Henkisen perinteen keräämiseksi, tallentamiseksi ja esillä pitämiseksi jokaisessa kunnassa tulisi olla kotiseutuarkisto, joka olisi kaikkien saatavilla paikkaan tai aikaan katsomatta. Kunnilla ja yhdistyksillä ei ole resursseja arvokkaan ja ainutlaatuisen aineiston säilyttämiseen, järjestämiseen ja saataville asettamiseen. Kotiseutuarkisto on tärkeä perusta paikallisten identiteetin voimistamiseksi tehtävälle työlle mm. kotiseutuopetuksen ja kunnan kulttuuritoiminnan piirissä. Kotiseutuarkistot toimivat paikallisena muistina ja ovat merkittävä paikallinen voimavara ja kulttuurihistoriallinen pääoma. Digitoitujen aineistojen tuottaminen verkkoon parantaa asiakkaiden mahdollisuuksia käyttää aineistoja tasavertaisesti.

Tavoitteet

Hankkeen tavoitteena on sähköisten kirjastopalvelujen kehittäminen ja pohjois pohjalaisen kulttuuriperinnön tallentaminen digitaaliseen muotoon, kulttuuriperinnön tavoitettavuuden ja säilyvyyden turvaaminen sekä verkkosisällöntuotannon valmiuksien lisääminen. Hankkeella edistetään erilaisten aineistojen hyödyntämistä opetuksessa, julkaisuissa ja elinkeinoelämän tarpeissa nykYTEknologian antamia mahdollisuuksia hyväksi käyttäen. Tavoitteena on alueelliseen kulttuuriperintöön pohjautuva sivistyksellisten sisältöjen tuottaminen, joka verkon kautta on kaikkien hyödynnettävissä.



Kuva: Tuula Pörhö

Tulokset

Alueen kunnista etsittiin omaa identiteettiä ja erityispiirteitä kuvaavaa aineistoa, joka tallennettiin osoitteeseen www.kirjastovirma.net. AineistokokonaisuuDET olivat: kirjastot, museot, kirkot, kotiseutulaulut, henkilögalleria ja kuva-arkisto sekä Arviarkistotietokanta. Kuva-arkiston tehokas käyttöönotto oli yksi Virsun tärkeimmistä tuloksista: kuvaarkistossa on 6 443 valokuvaa lähinnä alueen kotiseutuarkistojen kokoelmista. Hyviä käytäntöjä olivat eri toimijoiden yhteistyön tiivistyminen, mikä näkyi erityisesti kirjastojen, arkistojen ja museoiden yhteistyön edistymisenä. Digitointi ja verkkoyhteyksien käyttö lisää kulttuuriperintöaineiston saavutettavuutta ja alkuperäisen aineiston säilyvyyttä. Kirjastojen, museoiden, kotiseutulaulujen ja kirkkojen ohella kartutettiin erityisesti henkilögalleriaa sekä otettiin mukaan uusia aihekokonaisuuksia kuten murretta ja ruokaperinnettä. Kulttuuriperintöaineistoa digitoimalla on mahdollista nykYTEknikkaa ja verkkoyhteyksiä hyväksikäyttäen hyödyntää kulttuuriperintöaineistoa ja vahvistaa sekä pohjois pohjalaista identiteettiä että osaamista; kulttuuriperintö on jokaisen käytettävissä internetin kautta.

Jatkuvuus

Kirjastot, kotiseutu yhdistykset ja muut toimijat hyödyntävät hankkeen tuloksia jokapäiväisessä työssään käyttämällä [www-sivujen](http://www.kirjastovirma.net) tietoa itse sekä tiedottamalla siitä edelleen asiakkailleen ja kaikille tiedonetsijöille. Haapajärven kaupunki huolehtii yhteistyössä alueen kirjastojen kanssa toiminnan jatkuvuudesta siten, että sivustoja (www.kirjastovirma.net) ja (www.kotiseutuarkistot.fi) ylläpidetään palvelimilla ja niihin tehdään tarvittavia korjauksia ja uudistuksia. Sisällöntuotantoa jatketaan resurssien mukaan.